

# Satsuki Adachi Soprano Recital

デビュー25周年記念

# 足立さつき

ソプラノ・リサイタル

Akiko Tanaka (Piano)

ピアノ: 田中明子

2012 5/26(土)

14:00 開演

東京文化会館 小ホール

2:00p.m. Saturday, May 26, 2012,  
at Tokyo Bunka Kaikan (Recital Hall)

全席指定 5,000円

夢倶楽部会員価格 4,500円

- フォーレ: 愛の歌  
Fauré: Chanson d'amour
- フォーレ: 夢のあとに  
Fauré: Après un rêve
- ビゼー: てんとう虫  
Bizet: La coccinelle
- 越谷達之助: 初恋  
Koshitani Tatsunosuke: Hatsukoi
- 別宮貞雄: さくら横ちょう  
Bekku Sadao: Sakurayokocho
- 山田耕筰: 芥子粒夫人 全4章  
Yamada Kousaku: Posutomani  
ほか(曲目・曲順が変更になる場合がございます)

1月21日(土) 10:00 前売開始

(ジャパン・アーツ夢倶楽部会員 WEB: 1月13日(金) / 同 TEL: 1月14日(土))

(ジャパン・アーツぴあネット会員 WEB: 1月15日(日)) ※学生・特別料金については裏面をご覧ください。

【主催】 ジャパン・アーツ

【協力】 株式会社 カインドウェア

ジャパン・アーツぴあ 03-5774-3040 [www.japanarts.co.jp/](http://www.japanarts.co.jp/)

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 チケットぴあ [pia.jp/t](http://pia.jp/t) 0570-02-9999(Pコード:157-297)

イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp) ローソンチケット 0570-000-407(Lコード:37482)



Photo: Masatumi Hikita Illustration: Takako Hirai



### 足立さつき/プロフィール

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。1986年第3回ニッカ椿姫新人賞第1位を受賞。1987年「椿姫」のヴィオレッタ役でオペラ・デビュー。以後、「こうもり」のアデーレ、「フィガロの結婚」のズザンナ、「リゴレット」のジルダなど様々なオペラに出演し、清冽な声と華のある舞台姿でいずれも好評を博す。

1991年より文化庁派遣研修員として、ミラノへ2年間国費留学を行ない、ミラノ音楽院にてカルラ・ヴァンニエーニ、アルベルト・ソレジーナの各氏に師事。この期間に「ボルツァーナ音楽祭」でフォーレ「レクイエム」、カール・オルフ「カルミナ・ブラーナ」に出演。1994年と2004年にはウィーン・シュトラウス・フェスティヴァル・オーケストラとの全国公演にソリストとして参加し絶賛を浴びる。1996年12月31日～翌1997年1月1日の両日、ザルツブルグ・モーツァルテウム大ホールにて行なわれた、ウィーン・オペレッタ・オーケストラのジルバスター及びニュー・イヤークンサートに出演する。1998年9月「夕鶴」モスクワ公演で、「つう」役に抜擢され、故・團伊玖磨氏から大絶賛された。

2006年には錦織健プロデュース・オペラ「ドン・ジョヴァンニ」にツェルリーナ役で出演、同年12月には、デビュー20周年を記念して、紀尾井ホールにてリサイタルを行い、大成功をおさめた。

2007年8月、ニュージーランドにて行われた「ミュージック・フェア・オブ・ジャパン2007」の5公演に参加。

最近ではクラリネットの赤坂達三、ピアノの斎藤雅広と「ザ・スーパー・トリオ」を組み、クラシックからポピュラーまで、楽しいトークを交えたコンサートを全国展開中。

2009年12月には紀尾井ホールでは3年ぶりとなるリサイタルを開催、恩師である中西覚作曲の委嘱作品やアンドレ・メサジェのオペレッタなど意欲的なプログラムを披露した。リサイタルや主要オーケストラとの共演、オペラへの出演のみならず、テレビ出演等ジャンルにとらわれず幅広く活躍中。

※CDは「足立さつきフォーレ、ドビュッシー 歌曲集」(OVSL-00009)、日本の歌を集めたCD「私のふるさと～mia casa」(OVSL-00010)、「ザ・スーパー・トリオ」(COCQ-84534)がリリースされている。1992年村松賞受賞。平成16年度兵庫県芸術奨励賞受賞。

### 《特別割引チケット(ジャパン・アーツびあホールセンターのみで受付)》

★学生席(定価の半額/社会人学生を除く公演当日に25歳までの学生が対象です)(学生証のご提示がない場合、一般価格との差額を頂戴する場合があります)  
※学生で夢倶楽部会員の方も、学生席は一般価格の半額です。

★シニア・チケット=65歳以上の方は会員料金でお求めいただけます。

★車椅子の方は、ご本人と付き添いの方1名までが割引があります。必ず事前にご予約ください。

### 〈ごあいさつ〉

2年前、山田耕筰「芥子粒夫人」の第1章と第4章を演奏しました際に、全曲聴きたいというご要望を多くいただきまして、今回の全曲演奏を決定いたしました。まるでモノオペラのような物語性と力強いハーモニー、そしてなによりも歌(声)を熟知されていた山田耕筰先生に魅せられています。皆さまをメルヘンの世界へと誘うことができれば幸いです。

前半はフォーレの歌曲、そして美しいメロディーのメサジェのオペレッタ・アリアを選びました。フォーレとも親交のあったメサジェは日本では演奏機会の少ない作曲家ですが、生涯を通して35曲ものオペレッタを作曲しています。

その美しい旋律が少しでも皆さまのお心に残るように演奏したいと思います。デビュー以来25年間、私を支えていただきました多くの方々への感謝の気持ちを込めて、精一杯演奏させていただきます。どうぞご期待くださいませ。

足立さつき



### 田中明子/プロフィール

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。現在主に音楽伴奏者として、数多くのコンサートやコンクールにて活躍。色彩のある音と生きたリズム感を持つ、感性豊かなピアニストとして、共演者からの信頼が厚い。

室内楽の分野では、ヴァイオリン、クラリネット & ピアノの『クラヴィーノ・トリオ』のメンバーとして活躍している。

合唱の分野では、今までに数多くの合唱団と共に海外演奏の経験を持つ。

また、アンサンブル・ピアニストとして自ら企画・主催する『Akiko & Company's GALA』コンサートは、いずれも多彩なプログラムと独自の演奏スタイルで好評を博している。

♪今秋9月16日(日)銀座王子ホールにて、「Akiko & Company's GALA concert vol.5」を開催予定。

国際芸術連盟優秀伴奏者賞受賞。  
田園調布学園大学 講師。

### Program 1

フォーレ Fauré :

- 愛の歌 Chanson d'amour
- ネル Nell
- 夢のあとに Après un rêve
- 私たちの愛 Notre amour
- 歌う妖精 La fée aux chansons

ビゼー Bizet :

てんとう虫 La cococinelle

メサジェ Messenger :

- 恋は野の鳥「情熱的に」より  
L'amour est un oiseau rebelle "Passionément"
- 恵みの太陽のもとで「お菊夫人」より  
Le jour, sous le soleil béni "Madame Chrysanthème"
- 恋人が二人「仮面の恋人」より  
J'ai deux amant "L'amour masqué"

### Program 2

矢代秋雄：野の花の姿

越谷達之助：初恋

別宮貞雄：さくら横ちよう

團伊玖磨：紫陽花

山田耕筰：芥子粒夫人 全4章

- I. きれいな、きれいな、ちび鼠
- II. 王様、お馬で通られる
- III. 今は御殿で 女王様
- IV. とても不思議な 緑の芽

《次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求めくださいませ》

- ① やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等できません。
- ② いかなる場合も再発券はできません。紛失等には十分ご注意ください。
- ③ 演奏中は入場できません。
- ④ 未就学児の同伴はご遠慮ください。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑤ 全指定席です。指定の座席にてご鑑賞ください。
- ⑥ 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
- ⑦ ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。